



# Curso online. Profesor de Fotografía Digital



*Working*

Formación Integral S.L.

[www.workingformacion.com](http://www.workingformacion.com)

# OBJETIVOS

Hoy en día la fotografía digital está tomando cada vez más protagonismo, tanto en el campo profesional como en el amateur. La fotografía como recurso de infinitas posibilidades es algo que nunca va a dejar de existir y los adelantos tecnológicos lejos de dejar obsoleta esta forma de expresión contribuyen a cada vez más personas tengan acceso a esta herramienta de comunicación en todas sus gamas. Es importante saber y conocer nuestra cámara, funciones, características, posibilidades que esta nos ofrece y el proceso correcto que debemos hacer para poder obtener un objetivo planteado a través de la fotografía. Este curso ofrece la formación necesaria para poder ser profesor de fotografía digital.

# CONTENIDOS

## PARTE 1. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

Historia de la fotografía

Siglo XXI: El mundo digital

Aplicaciones de la fotografía

La fotografía en nuestros días: de la imagen analógica a la imagen digital

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN

Concepto de imagen digital

El píxel

Resolución de la imagen

Profundidad del color

Paleta de color

Optimización del tamaño de los archivos

Formatos de imagen

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEORÍA DEL COLOR

Naturaleza del color

Percepción del color

Jerarquía de los colores

Colores complementarios

Tipos de color

Propiedades de los colores

Modelos de color

Modos de color

Colores en el ordenador  
La temperatura del color  
Balance de blancos

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA**

Introducción  
Tipos de cámara  
La óptica  
El enfoque  
El diafragma  
El obturador

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. USAR LA CÁMARA**

Controlar la nitidez  
Velocidad de obturación  
La exposición  
La película fotográfica  
Exposímetro  
La lectura de la imagen  
Modos de exposición

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. REALIZAR FOTOGRAFÍAS**

Principios básicos  
Tomar una fotografía  
Consejos teóricos

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACCESORIOS DE LAS CÁMARAS**

Objetivos  
Filtros  
Flash  
Trípode

## **PARTE 2. EXPERTO EN TÉCNICAS DE CAPTACIÓN FOTOGRAFICA**

### **UNIDAD DIÁCTICA 1. CÁMARA FOTOGRAFICA**

Formatos.

Tipos.

Prestaciones.

Características.

Componentes.

Complementos.

Accesorios.

Controles.

Manejo.

Aplicaciones.

Funciones y controles operativos de la cámara fotográfica.

Sincronismos entre cámara y equipo de iluminación.

Equipos y elementos auxiliares de captación.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. PELÍCULA FOTOGRAFICA**

Tipos de película.

Formatos.

Composición técnica.

Características.

Normas de conservación y manipulación de las emulsiones fotográficas.

Procesado de películas.

Proceso de positivado y ampliación de materiales fotosensibles.

Técnicas de control de calidad de películas y copias fotográficas.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. REGISTRO DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA**

Digitalización de la imagen.

Características técnicas de la imagen digital.  
Proceso de registro de la imagen analógica.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE CAPTACIÓN POR MEDIO DE LA CÁMARA FOTOGRÁFICA**

Técnica de enfoque y de control de la profundidad de campo.

Técnica de encuadre, seguimiento y enfoque de motivos en movimiento.

Cámara técnica.

Gestión del material sensible y de los soportes digitales de registro de imagen.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. MEDIDA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

Medición de la luz en la toma fotográfica.

Sistemas y equipos de medición de la intensidad y la calidad de la luz.

Intervalo de luminancias en la toma.

Equilibrio de blancos.

Sensibilidad y latitud de exposición de la emulsión.

Control y cálculo de la exposición.

## **PARTE 3. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL CON PHOTOSHOP LIGHTROOM + PHOTOSHOP ELEMENTS**

### **MODULO 1. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL PHOTOSHOP LIGHTROOM**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO**

Espacio de trabajo

Barra de herramientas

Preferencias

Ajustes y módulo

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOGRAFÍAS**

Formatos de archivo  
Organizar carpetas  
Importar fotos  
Opciones de importación  
Diferentes importaciones  
Importación automática  
Visualización de fotografías  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE CATÁLOGO Y FOTOGRAFÍAS**

Creación y gestión de catálogos  
Creación y gestión de carpetas  
Gestión de fotografías  
Organización de fotografías I  
Organización de fotografías II  
Palabras clave y Metadatos  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. REVELADO DE FOTOGRAFÍAS**

Módulo revelado  
Herramientas  
Ajustes de color  
Retoque de fotos  
Aplicar efectos  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROYECCIONES**

Módulo Proyección

Diseño de la diapositiva  
Plantillas a medida  
Superposiciones en plantillas  
Reproducción y exportación de proyecciones  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. IMPRIMIR**

Modulo Imprimir  
Configuración e impresión de gráficos I  
Configuración e impresión de gráficos II  
Plantillas de impresión  
Resolución y gestión del color  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. WEB**

Modulo Web  
Configurar una galería web I  
Configurar una galería web II  
Exportar una galería web  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 8. EXPORTAR**

Opciones de exportación I  
Opciones de exportación II  
Ajustes preestablecidos y plugins  
Servicios de publicación  
Prácticas

## **MODULO 2. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL CON PHOTOSHOP ELEMENTS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO**

Espacio de trabajo del Organizador



Espacio de trabajo del Editor  
Herramientas  
Paletas y cestas  
Memoria virtual y plugins  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOS Y VIDEO**

Importar fotografía y vídeo  
Visualización en el organizador  
Visualización por fecha  
Corrección de fotografías en el Organizador  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DE FOTOS**

Etiquetado de fotos  
Álbumes  
Búsqueda de fotos  
Gestión de catálogos  
Gestión de archivos  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. CAPAS**

Capas  
Organizar capas  
Opacidad y modos de fusión  
Capas de ajuste y relleno  
Estilos de capa  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIONES FILTROS Y EFECTOS**

Herramientas de selección I

Herramientas de selección II  
Modificación de selecciones  
Filtros  
Efectos  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. PINTURA TEXTO Y FORMAS**

Herramientas de pintura I  
Herramientas de pintura II  
Rellenos, trazos y tampón  
Formas y degradados  
Otras Herramientas  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRABAJAR CON IMÁGENES Y TEXTO**

Trabajar con el color I  
Trabajar con el color II  
Transformar imágenes I  
Transformar imágenes II  
Texto  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROYECCIONES Y PROYECTOS**

Proyección de diapositivas I  
Proyección de diapositivas II  
Proyectos I  
Proyectos II  
Composición de panoramas  
Prácticas

## **UNIDAD DIDÁCTICA 9. GUARDAR PARA WEB**

Guardar para web

Compartir fotografías  
Imprimir fotografías  
Exportar fotografías  
Prácticas

# MODALIDAD

## METODOLOGÍA

Online. Se entrega el material a través de nuestra plataforma virtual homologada. Contará con acceso a la misma las 24 horas al día los 365 días a la semana.

<http://cursosonline.workingformacion.com>

## DURACIÓN

360 horas

## IMPARTIDO POR

Tutor experto en la materia. Contará con apoyo a través de nuestra plataforma en todo momento.

Al finalizar el curso se hará entrega de un  
**DIPLOMA HOMOLOGADO**





*Working*

Formación Integral S.L.

Paseo Rosales 32, local 9 50008 Zaragoza  
976 242 109 - info@workingformacion.com

[www.workingformacion.com](http://www.workingformacion.com)

