



Curso online. Profesor de Fotografía Digital



Working

Formación Integral S.L.

www.workingformacion.com

OBJETIVOS

Hoy en día la fotografía digital está tomando cada vez más protagonismo, tanto en el campo profesional como en el amateur. La fotografía como recurso de infinitas posibilidades es algo que nunca va a dejar de existir y los adelantos tecnológicos lejos de dejar obsoleta esta forma de expresión contribuyen a cada vez más personas tengan acceso a esta herramienta de comunicación en todas sus gamas. Es importante saber y conocer nuestra cámara, funciones, características, posibilidades que esta nos ofrece y el proceso correcto que debemos hacer para poder obtener un objetivo planteado a través de la fotografía. Este curso ofrece la formación necesaria para poder ser profesor de fotografía digital.

CONTENIDOS

PARTE 1. INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA DIGITAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

Historia de la fotografía

Siglo XXI: El mundo digital

Aplicaciones de la fotografía

La fotografía en nuestros días: de la imagen analógica a la imagen digital

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN

Concepto de imagen digital

El píxel

Resolución de la imagen

Profundidad del color

Paleta de color

Optimización del tamaño de los archivos

Formatos de imagen

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TEORÍA DEL COLOR

Naturaleza del color

Percepción del color

Jerarquía de los colores

Colores complementarios

Tipos de color

Propiedades de los colores

Modelos de color

Modos de color

Colores en el ordenador
La temperatura del color
Balance de blancos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Introducción
Tipos de cámara
La óptica
El enfoque
El diafragma
El obturador

UNIDAD DIDÁCTICA 5. USAR LA CÁMARA

Controlar la nitidez
Velocidad de obturación
La exposición
La película fotográfica
Exposímetro
La lectura de la imagen
Modos de exposición

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REALIZAR FOTOGRAFÍAS

Principios básicos
Tomar una fotografía
Consejos teóricos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACCESORIOS DE LAS CÁMARAS

Objetivos
Filtros
Flash
Trípode

PARTE 2. EXPERTO EN TÉCNICAS DE CAPTACIÓN FOTOGRAFICA

UNIDAD DIÁCTICA 1. CÁMARA FOTOGRAFICA

Formatos.

Tipos.

Prestaciones.

Características.

Componentes.

Complementos.

Accesorios.

Controles.

Manejo.

Aplicaciones.

Funciones y controles operativos de la cámara fotográfica.

Sincronismos entre cámara y equipo de iluminación.

Equipos y elementos auxiliares de captación.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PELÍCULA FOTOGRAFICA

Tipos de película.

Formatos.

Composición técnica.

Características.

Normas de conservación y manipulación de las emulsiones fotográficas.

Procesado de películas.

Proceso de positivado y ampliación de materiales fotosensibles.

Técnicas de control de calidad de películas y copias fotográficas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REGISTRO DE LA IMAGEN FOTOGRAFICA

Digitalización de la imagen.

Características técnicas de la imagen digital.
Proceso de registro de la imagen analógica.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE CAPTACIÓN POR MEDIO DE LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

Técnica de enfoque y de control de la profundidad de campo.

Técnica de encuadre, seguimiento y enfoque de motivos en movimiento.

Cámara técnica.

Gestión del material sensible y de los soportes digitales de registro de imagen.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MEDIDA DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

Medición de la luz en la toma fotográfica.

Sistemas y equipos de medición de la intensidad y la calidad de la luz.

Intervalo de luminancias en la toma.

Equilibrio de blancos.

Sensibilidad y latitud de exposición de la emulsión.

Control y cálculo de la exposición.

PARTE 3. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL CON PHOTOSHOP LIGHTROOM + PHOTOSHOP ELEMENTS

MODULO 1. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL PHOTOSHOP LIGHTROOM

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo

Barra de herramientas

Preferencias

Ajustes y módulo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOGRAFÍAS

Formatos de archivo
Organizar carpetas
Importar fotos
Opciones de importación
Diferentes importaciones
Importación automática
Visualización de fotografías
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DE CATÁLOGO Y FOTOGRAFÍAS

Creación y gestión de catálogos
Creación y gestión de carpetas
Gestión de fotografías
Organización de fotografías I
Organización de fotografías II
Palabras clave y Metadatos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REVELADO DE FOTOGRAFÍAS

Módulo revelado
Herramientas
Ajustes de color
Retoque de fotos
Aplicar efectos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROYECCIONES

Módulo Proyección

Diseño de la diapositiva
Plantillas a medida
Superposiciones en plantillas
Reproducción y exportación de proyecciones
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. IMPRIMIR

Modulo Imprimir
Configuración e impresión de gráficos I
Configuración e impresión de gráficos II
Plantillas de impresión
Resolución y gestión del color
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. WEB

Modulo Web
Configurar una galería web I
Configurar una galería web II
Exportar una galería web
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EXPORTAR

Opciones de exportación I
Opciones de exportación II
Ajustes preestablecidos y plugins
Servicios de publicación
Prácticas

MODULO 2. EXPERTO EN RETOQUE FOTOGRÁFICO PROFESIONAL CON PHOTOSHOP ELEMENTS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESPACIO DE TRABAJO

Espacio de trabajo del Organizador

Espacio de trabajo del Editor
Herramientas
Paletas y cestas
Memoria virtual y plugins
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR Y VISUALIZAR FOTOS Y VIDEO

Importar fotografía y vídeo
Visualización en el organizador
Visualización por fecha
Corrección de fotografías en el Organizador
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN DE FOTOS

Etiquetado de fotos
Álbumes
Búsqueda de fotos
Gestión de catálogos
Gestión de archivos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CAPAS

Capas
Organizar capas
Opacidad y modos de fusión
Capas de ajuste y relleno
Estilos de capa
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 5. SELECCIONES FILTROS Y EFECTOS

Herramientas de selección I

Herramientas de selección II
Modificación de selecciones
Filtros
Efectos
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PINTURA TEXTO Y FORMAS

Herramientas de pintura I
Herramientas de pintura II
Rellenos, trazos y tampón
Formas y degradados
Otras Herramientas
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRABAJAR CON IMÁGENES Y TEXTO

Trabajar con el color I
Trabajar con el color II
Transformar imágenes I
Transformar imágenes II
Texto
Prácticas

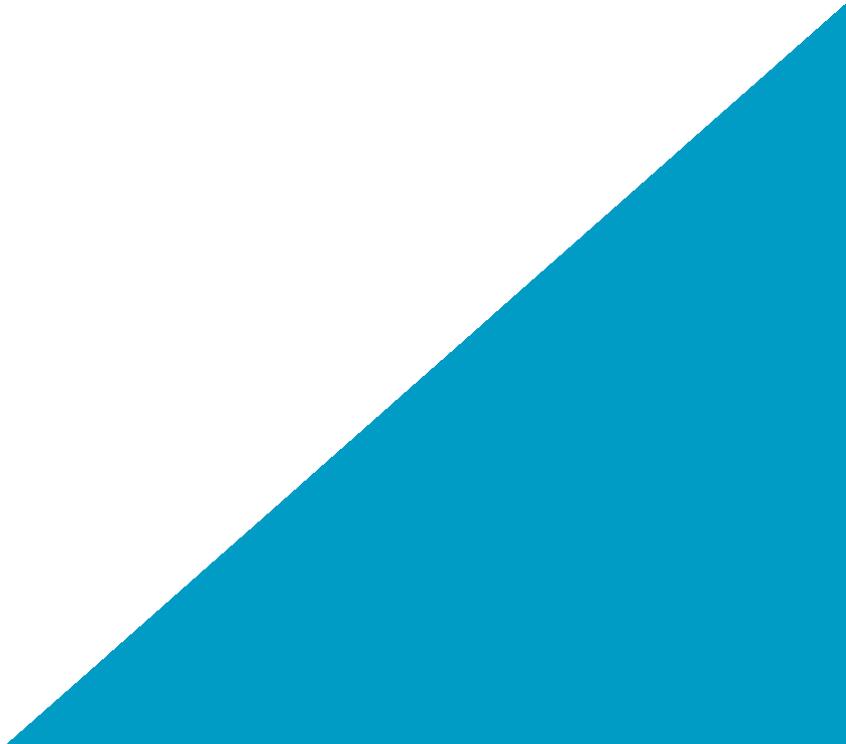
UNIDAD DIDÁCTICA 8. PROYECCIONES Y PROYECTOS

Proyección de diapositivas I
Proyección de diapositivas II
Proyectos I
Proyectos II
Composición de panoramas
Prácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 9. GUARDAR PARA WEB

Guardar para web

Compartir fotografías
Imprimir fotografías
Exportar fotografías
Prácticas



MODALIDAD

METODOLOGÍA

Online. Se entrega el material a través de nuestra plataforma virtual homologada. Contará con acceso a la misma las 24 horas al día los 365 días a la semana.

<http://cursosonline.workingformacion.com>

DURACIÓN

360 horas

IMPARTIDO POR

Tutor experto en la materia. Contará con apoyo a través de nuestra plataforma en todo momento.

Al finalizar el curso se hará entrega de un
DIPLOMA HOMOLOGADO





Working

Formación Integral S.L.

Paseo Rosales 32, local 9 50008 Zaragoza
976 242 109 - info@workingformacion.com

www.workingformacion.com

